

Questo sito utilizza cookies tecnici e di terze parti, per fini statistici, continuando la navigazione o cliccando su ok ne autorizza l'uso. Per maggiori informazioni, anche in ordine alla disattivazione, consultare [l'informativa cookie completa](#) ACCETTO



24EMILIA.COM : DIRETTORE NICOLA FANGAREGGI



Bologna Modena Parma Reggio Mondo Economia Arte Green/Bio Opinioni e Rubriche

Giovedì 17.09.2015 ore 20.56



Cerca:

Vai

Scrivi a 24Emilia

Stampa il giornale

24Emilia Web TV



Sei qui: Home | Prove al Campovolo, quei decibel di troppo

Condividi Mi piace Tweet G+ 7 Commenti

Prove al Campovolo, quei decibel di troppo

di Lara Barilli

Giovedì 17 settembre

Oggi sono state provate tante canzoni da "Buon Compleanno Elvis" [#Ligabue](#) [#Campovolo2015](#) [pic.twitter.com/jwHDgunMek](#)

— ArenaCampovolo (RE) (@ArenaCampovolo) 15 Settembre 2015



Nicola Fangareggi

Facoltà di Lettere e Filosofia · Seguito/a da 170 persone · 21 ore fa

Profilo

Reggio Emilia e dintorni ascoltano da ore, volenti o meno, le prove del concerto di Ligabue.

Piace a 51 persone · Commenti: 64

Mi piace

Commenta

Condividi

Si avvicina il grande giorno del "concertone" di Ligabue al Campovolo di Reggio e i preparativi si fanno sempre più pressanti. I musicisti provano sul palco, i tecnici testano luci e audio e intorno all'area dell'aeroporto cittadino si formano code di auto e curiosi pronti a scattare una fotografia o a sperare nella comparsa del loro beniamino. Già un centinaio di fan hanno montato le tende in questi giorni negli spazi dedicati e aspettano con l'orologio in mano che scatti l'ora X.



Carlo Possa

Liceo Scientifico Spallanzani (corso A) · 21 ore fa · Modificato

Profilo

E' tutta sera che pensavo di soffrire di acufeni. Poi mi sono accorto che erano le prove al Campovolo



Piace a 9 persone · Commenti: 6



Ma c'è anche chi non vede l'ora che finisca tutto e, sui social network, impazzano le polemiche soprattutto per l'alto volume della musica, già durante le prove del concerto, fino a tarda ora. Mercoledì sera, ad esempio, a km di distanza erano ben udibili le note dei successi del Liga. Prove che si sono protratte ben oltre le 23. "Quante tonnellate di combustibile fossile sono state incenerite per produrre l'energia elettrica che consuma in tutti questi giorni? - si chiede Riccardo - Per favore, non si dica poi che è stato un concerto ad impatto zero, perché tutta questa ipocrisia ha francamente stancato". "Snervante per chi come me abita relativamente vicino al Campovolo... Snervante?! No.... Intollerante questa assurda situazione" aggiunge Luisa. E Claudia: "Io abito a 7 km, domani non è domenica, la sveglia è alle 5:30 e ho pareti e letto che vibrano".

"Qual è la logica di avere messo il palco orientato esattamente verso la città di Reggio, verso ovest? - si chiede ancora Riccardo - Ma la logica non vorrebbe che i 2 milioni di watt di amplificazione sonora vengano puntati in direzione opposta, verso la campagna, verso est?". "Io non lo sopporto - risponde di nuovo Claudia - Mi si permetta di poter dormire senza aver pareti e letto con il terremoto. La sua città sarà Correggio, mai stata Reggio".

Martedì 15 settembre

**Carlo Possa**

Liceo Scientifico Spallanzani (corso A) · 13 settembre alle ore 4:29 ·



E' settembre.

Migliaia di reggiani si spostano a Mantova per il Festival della letteratura, a Modena per il Festival della Filosofia.

Migliaia di italiani si spostano a Reggio Emilia per sentire Ligabue.

E ho detto tutto.

Piace a 25 persone · Commenti: 26 · 1 condivisione



Nel weekend un'intera città si ferma per il "concertone" di Ligabue al Campovolo. Un live che festeggerà i 25 anni di carriera del rocker di Correggio. Quello di sabato 19 settembre sarà il concerto più lungo della carriera del Liga, nel corso del quale suonerà per intero l'album "Ligabue" (1990) con i ClanDestino, per intero l'album "Buon Compleanno Elvis" (1995) con La Banda e tutto il meglio di "Giro del mondo" accompagnato dalla sua formazione attuale, "Il Gruppo".

Già venerdì 18 settembre si comincia con "Aspettando Campovolo" e i disagi per i residenti nelle zone limitrofe all'area del concerto o anche semplicemente per i

UnipolSai
ASSICURAZIONI
CALCOLA LA TUA RATA

INCREDIBILE, MA VERO.

COMPRACOMODO
IL PRESTITO VELOCE E CONVENIENTE

Banco Emiliano

MUTUO CASA

FINO ALL'80%
DEL VALORE
DELL'IMMOBILE

Banco Emiliano

iren
rinnovabili

L'AUTOSALONE
RUBIERA (RE) - VIA EMILIA OVEST, 54/A

CLICCA E SCOPRI
OCCASIONI E PROMOZIONI

B2 STUDIO
CANTIERE MANTOVANO

www.b2-studio.it

Scopri di più

cittadini costretti a spostarsi in auto per lavoro quest'anno sono destinati a prolungarsi. Sono circa 150mila, infatti, i fans di Ligabue attesi al grande evento, che è soltanto il quarto della serie dopo il primo "Campovolo" del 2005, "Campovolo 2.0" del 2011 e Italia Loves Emilia del 2012.

Sui principali social network, oltre all'eccitazione di coloro che hanno comprato il biglietto per "Campovolo-La festa 2015", si respira anche la frustrazione di quanti non parteciperanno all'evento per scelta, che dovranno subire i disagi e il caos di questi giorni e che della musica di Ligabue ne farebbero volentieri a meno.



Uno di questi è Carlo Possa che si occupa della comunicazione per Legacoop Reggio. Su Facebook ironizza sull'evento: "E' settembre. Migliaia di reggiani si spostano a Mantova per il Festival della Letteratura, a Modena per il Festival della Filosofia. Migliaia di italiani si spostano a Reggio Emilia per sentire Ligabue. E ho detto tutto".



"Non è che non sono contento dell'evento al Campovolo. Io normalmente non vado ai concerti, è una scelta musicale. Non sono nemmeno andato a sentire gli U2 anche se mi piacciono - ci spiega Possa al telefono - Non sono contrario ai mega-concerti, se ne potrebbero fare ma alla fine... si fa solo quello di Ligabue!". Possa ricorda che Reggio, negli anni Settanta, era la capitale dei concerti rock-progressive rock, mentre "adesso ci accontentiamo di Ligabue". Poi ride: "Spero che Liga non mi denunci!".

Secondo Possa, Reggio "è in grado più di altre città di reggere l'impatto di concerti simili, e difatti negli anni scorsi non è mai successo nulla di particolare". "Se venissero grandi gruppi internazionali...", è una speranza. "Reggio mi sembra adatta logisticamente a fare concerti di questo genere - lamenta - e invece facciamo solo Ligabue".

Ultimo aggiornamento: 17/09/15



17/09/15 h. 16.13

Pancratius dice:

Ci han concesso solo una sera
Soddisfatti o no qua non si dorme mai
E calendari a chiederci se
lo stiam prendendo abbastanza abbastanzaaaaaaaaaa
Per "l'evento" il Liga prende un tot di Euroooooooooo
Che vecchiaia che passerà!
Reggio troppo stretta e diritta
Per chi vuol riposare e pure sdraiarsi un po'
Che "l'evento" va bene pero'
A volte serve un motivo, un motivo
Certi giorni ci chiediamo e' tutto qui?
E la risposta e' sempre si'
Non e' tempo per noi che non ci riposiamo mai
Abbiam sogni pero' troppo grandi e belli sai
Belli o brutti abbiam sonno ma qui non si dorme mai
Non e' tempo per noi e forse non lo sara' mai.....

17/09/15 h. 14.59

Per curiosità dice:

chi è Carlo Possa, perché le sue opinioni su FB, con pochi "mi piace" e pochi commenti sono considerate rilevanti?

17/09/15 h. 11.38

Teddy dice:

Liga non mi esalta, le mie pareti tremano, mi sembra di averlo in cucina, ma chi se ne frega per un concerto all'anno! trovo che lamentarsi più di tanto sia veramente o snob o da super provinciali. An va mai bein gninto...deg un tai!!!!

17/09/15 h. 8.50

micksargent@libero.it dice:

Chi entra al concerto dell'anziano Ligabue paga 50 cucuzzi, chi NON vuole sentire le lagne dell'anziano, ma è costretto, come ieri sera, ad ascoltarle contro voglia perché tengono il volume a palla e si sente a 4 km di distanza, può fare richiesta dei 50 euro?????

16/09/15 h. 15.23

Sempre lamentele dice:

Sinceramente non capisco che colpa ne avrebbe Ligabue se solo lui ha il coraggio di dare maxi concerti a campovolo; invece che criticare sempre per tali eventi e strade chiuse (per un giorno i cittadini possono sopportare, lo si fa anche per altre iniziative vedi la Quattroporte) bisognerebbe essere contenti visto l'indotto che crea tutto questo. Occorre riflettere..